

STAGE



Du 4 au 8 juillet 2016

Conte en Musique et Couture

DESCRIPTION DU STAGE

*Voyage ludique, imaginaire et créatif autour d'un **conte** qui sera exploré et mis en scène à travers la **musique** (chansons, jeux de rythmes et de sons pour créer l'ambiance sonore et musicale du conte) et la **couture** (confection de personnages en tissus illustrant le conte).*

*Le stage se clôturera par une représentation publique du spectacle conté...
Bienvenue aux parents, famille et amis des enfants !*

Venez développer vos multiples talents artistiques !



INFORMATIONS PRATIQUES

Horaires :

Première semaine de juillet. Du lundi 4 au vendredi 8 juillet 2016, de 9h à 16h.
Le stage se clôturera par une représentation publique du spectacle conté le vendredi 8 juillet à 16h.
Garderie possible sur demande au préalable, entre 8h15 et 18h. Tarif de 2€/demi-heure/enfant (gratuite entre 16h et 16h30).

Age :

Pour enfants de 7 à 12 ans.
Nombre de places limité !

Adresse du stage :

À Auderghem, à l'orée de la Forêt de Soignes.
Av. Van Horenbeeck 260, 1160 Bruxelles

Tarif :

140€ par enfant pour les 5 jours (120€ à partir du 2^{ème} enfant de la même famille).
Le paiement se fera en liquide le premier jour du stage.

La participation financière ne doit pas être un frein à la participation de l'enfant.

En cas d'annulation :

Annulation plus de 3 semaines avant le stage: 15€ par inscription seront dus.
Annulation moins de 3 semaines avant le stage, 50% du tarif du stage sera dû.
Annulation moins de 3 jours avant le stage, l'intégralité du tarif du stage sera dû.

Matériel :

Tout le matériel nécessaire aux ateliers sera disponible sur place.

Infos et réservation :

Contactez les *Arts EnChantés* asbl au **02/660.70.56** ou au **0493/10.07.11**.
Inscription par mail à artsenchantes@gmail.com

Autres informations :

Les enfants apporteront un pic-nic pour le repas de midi, ainsi qu'une éventuelle collation de 10h.

S'ils jouent d'un instrument, ils peuvent également l'apporter (l'instrument doit être assuré, nous déclinons toute responsabilité en cas de dommages).

Certains instruments plus imposants seront déjà disponibles sur place (piano, harpe celtique, harpe à pédales, guitare, djembé, accordéon diatonique, divers instruments à percussions, xylophone, diverses flûtes,...).

Les enfants veilleront à apporter des chaussons d'intérieur ainsi que des chaussures et vêtements chauds et de pluie en fonction de la météo.

PRÉSENTATION DES ACTIVITÉS

Conte : Un conte sera proposé et travaillé avec les enfants. L'exploration du conte à travers leurs talents artistiques permettra de créer un spectacle musical et une mise en scène avec les personnages et le décor réalisés par les enfants.



Musique : des animations musicales collectives seront proposées aux enfants pour développer le plaisir de jouer de la musique ensemble (chansons et arrangements musicaux, jeux de rythmes, découverte de nombreux instruments, créativité, ...). Les enfants auront également l'occasion de découvrir des instruments qui ne leur sont pas familiers, et d'utiliser leur propre instrument et morceaux connus dans la création du spectacle.

Les animatrices du stage sont toutes les deux musiciennes.



Couture : Durant le stage, les enfants auront l'occasion de réaliser des personnages, des décors et autres accessoires illustrant le conte et ses personnages à l'aide de tissus, laine, fils, perles, carton, éléments de la nature, ...

Tout en réalisant ces objets, ils apprendront les techniques de base de la couture à la main, ainsi qu'à la machine.



Autre activités : d'autres activités auront également lieu, comme des promenades et jeux en Forêt de Soignes, des bricolages divers, des moments de détente et de partage. Toute envie de la part des enfants est également la bienvenue !



ENCADREMENT PÉDAGOGIQUE

Le stage est animé et encadré par deux animatrices qualifiées qui, passionnées par l'art, la musique et la pédagogie, proposent aux enfants des ateliers où puissent s'exprimer librement la créativité et l'imaginaire de chacun.

Au cours d'un stage aux *Arts EnChantés*, plusieurs arts sont développés avec les enfants. Principalement la musique et les arts plastiques, mais également la danse et les arts de la parole dans le projet de spectacle autour d'un conte.

L'enfant, dans un espace pluridisciplinaire, se découvre un artiste à multiples talents. En expérimentant différents arts, il développe son potentiel créateur par de nombreux chemins. Il aura l'occasion de pratiquer les arts qu'il connaît dans un contexte particulier, et d'en découvrir d'autres, qu'il aura peut-être envie d'approfondir par la suite.

Le spectacle de fin de stage permet de créer une mise en scène unique avec tout ce qui a été exploré pendant la semaine. Le spectacle, se construisant au fur et à mesure de la semaine, sur base de ce que les enfants amènent d'eux-mêmes, devient une véritable création collective qui porte les enfants vers un objectif de fin de stage ayant du sens, dont ils se sentent sujets, créateurs et acteurs.

Par les arts, et par la réalisation d'un spectacle commun, l'enfant développe non seulement ses capacités cognitives, psychomotrices et créatives, mais il participe aussi à un projet de vie au sein d'un groupe. En exprimant ses sentiments à travers les arts, et dans un projet commun, l'enfant partage avec ses pairs des moments uniques et crée des liens.